

ANTAKYA: VILLE HISTORIQUE D'UNE IMPORTANCE PREPONDERANTE ET LA CONSERVATION DE SES VALEURS FACE AU CHANGEMENT

Akin Nur / Turkey

Abstract

Antakya est une ville du sud-est de l'Anatolie dont la fondation va jusqu'à l'Antiquité. Elle fût nommée "Reine de l'Est" au temps antique et acceptée comme "lieu saint" par le Christianisme à côté de Jérusalem et de Rome. Les restes archéologiques, les monuments historiques et l'architecture civile de la ville font preuve d'une succession de civilisations. Le paysage dans lequel se situe la ville ancienne est également très surprenant avec la montagne si impressionnante nommée "Silpius" à l'Antiquité, vers où s'adosse cette partie historique séparée de la ville moderne par la rivière d'"Orontes" du temps antique.

La ville et ses alentours qui ont pu garder leurs caractéristiques jusqu'à nos jours, commencent à les perdre peu à peu. De hauts bâtiments construits juste au bord de ce tissu historique, certains même à l'intérieur influencent énormément la silhouette caractéristique si bien intégrée au paysage. A cause d'un changement social vécu il y a 30 ans, les riches habitants autochtones de la ville historique ont quitté leurs maisons grandioses. Mais une majorité de ceux qui y vivent depuis plus de 20 ans sont très liés à ce milieu dont ils font partie et à leurs maisons où ils vivent depuis assez longtemps. La question économique est une des causes primordiales qui les empêchent de maintenir l'entretien de leurs maisons. Le milieu environnant et ses édifices en hauteur touchent peu à peu ces propriétaires qui n'ont presque aucun autre choix.

Dans cette communication, on va discuter les problèmes de la conservation de cette ville particulièrement historique, tout en essayant de répondre aux questions liées à l'influence des changements sociaux et problèmes économiques, et les propositions que l'on peut développer pour la protection de ce tissu historique, de même que de son paysage impressionnant tout en tenant compte du dynamisme de la ville qui impose la transformation..