



25 aniversario

Num. 155

Arqueología Mexicana

TEHUACÁN CUICATLÁN

Patrimonio de la Humanidad

FLORA Y CULTURA,
EL SURGIMIENTO
DE LA AGRICULTURA,
LOS SISTEMAS DE IRRIGACIÓN
LA FORTALEZA
DE QUIOTEPEC,
LA CUEVA DE
LAS MANITAS

Nueva sección de Eduardo Matos
ANECDOTARIO
arqueológico

“UNA ESQUINA
CON HISTORIA”

ANIMALES
EXÓTICOS EN
TENOCHTITLÁN

HALLAZGOS EN
CHALCHUAPA

Copyright © 2015 S.A. de C.V.

7 503024 389401
VOL. XXVI-Num.155 \$ 85

arqueología MEXICANA

arqueologiamexicana.mx

SECRETARÍA DE CULTURA

Secretaría | Alejandra Frausto Guerrero

INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Director General | Diego Prieto

EDITORIAL RAÍCES, S.A. DE C.V.

Presidente | Sergio Autrey Maza

ARQUEOLOGÍA MEXICANA

Directora

María Nieves Noriega de Autrey

Editor

Enrique Vela

Jefe de Redacción

Rogelio Vergara

Jefe de Diseño

Fernando Montes de Oca

Investigación iconográfica

Aline Gallegos Méndez

Editor Web

Daniel Díaz

Archivo de imagen

José Cabezas Herrera

Asistencia de diseño

Carlos Alfonso León

Asistente editorial

Ana Cecilia Espinoza

Fotógrafos

Geovanni M. Guerra, Mirsa Islas Orozco, Mauricio Marat, Marco Antonio Pacheco, Oliver Santana

Comité Científico-Editorial

Sergio Autrey Maza, Alfredo Barrera Rubio, Ann Cyphers, María de la Luz Gutiérrez Martínez, Leonardo López Luján, Eduardo Matos Moctezuma, María Nieves Noriega, Xavier Noguez, Nelly M. Robles García, María Teresa Uriarte Castañeda, Gabriela Uruñuela Ladrón de Guevara

Consejo de Asesores

Ricardo Agurcia Fasquelle, Anthony Andrews, Bárbara Arroyo, Alfredo Barrera Rubio, Juan José Batalla Rosado, Elizabeth Boone, Johanna Broda, David Carballo, David Carrasco, Luis Jaime Castillo, Robert Cobean, Ma. José Con, Ximena Chávez Balderas, Véronique Darras, Davide Domenici, William L. Fash, Gary M. Feinman, Rebecca González Lauck, Nikolai Grube, Norman Hammond, Kenneth Hirth, Peter Jiménez, Sara Ladrón de Guevara, Miguel León-Portilla, Alfredo López Austin, Luis Alberto López Wario, Diana Magaloni, Linda Manzanilla, Simon Martin, Dominique Michelet, Katarzyna Mikulska, Mary E. Miller, Luis Millones, Lorena Mirambell, Joseph B. Muntjoy, Carlos Navarrete, Jesper Nielsen, Guilhem Olivier, Ponciano Ortiz, Edith Ortiz Díaz, Jeffrey R. Parsons, Grégory Perreira, Hans Prem, Rosa Reyna Robles, José Rubén Romero, Maricarmen Serra Puche, Peter Schmidt, Ronald Spores, Ivan Šprajc, Barbara Stark, David S. Stuart, Saburo Sugiyama, Javier Urcid, Elisa Villalpando, Marcus Winter

Consejo Científico Fundador

Joaquín García-Bárcena, Alejandro Martínez Muriel, Alba Guadalupe Mastache Flores, Enrique Nalda

Coordinadora del dossier de este número

Nelly M. Robles García

EDITORIAL RAÍCES, S.A. DE C.V.

Directora General

María Nieves Noriega de Autrey

Director General Adjunto

Miguel Autrey Noriega

Ventas de publicidad

Ana Lilia Ibarra, Gerardo Ramírez, César Vázquez

Marco Tovar

Circulación

María Eugenia Jiménez, Jesús M. Goveia

Representante legal

Angelina Cué

Información, ventas

Tel. 5557-5004, Exts. 5120 y 2061, 01800-472423

y suscripciones

suscripciones@raices.com.mx

Correspondencia

Editoría. Raíces, Rodolfo Gaona 86, Col. Lomas de

Sotelo, Del. Miguel Hidalgo, C. P. 11200, México, D.F.

Tel. 5557-5004, Fax 5557-5078 y 5557-5004, Ext. 516

contacto@arqueologiamexicana.mx

© Arqueología Mexicana es una publicación bimestral editada y publicada por Editorial Raíces / Instituto Nacional de Antropología e Historia. Editora responsable: María Nieves Noriega Blanco Vigil. Certificado de Licitud de Título núm. 7593, Certificado de Licitud de Contenido núm. 5123, expedidos en la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas de la Secretaría de Gobernación. Registro postal núm. PP 09-0151, autorizado por Sepomex. Registro núm. 2626 de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana. Reserva de uso de título núm. 1938-93. Issn 0188-8218. Preprints e impresión: Servicios Profesionales de Impresión, S.A. de C.V., Mimosas núm. 31, Col. Santa María Insurgentes, C.P. 06430, México, D.F., tel. 5117-0100. Distribución en la Ciudad de México: Unión de Vocadores y Expendedores del D.F., Despacho Guillermo Benitez Velasco, Av. Morelos 76, Col. Juárez, Ciudad de México, C.P. 06200, tel. 5703-1001. Distribución en los estados y locales cerrados: INTERMEX, S.A. de C.V., Lucio Blanco 435, Col. San Juan Tlihuaca, Azcapotzalco, Ciudad de México, C.P. 02400, tel. 5230-9500.

La presentación y disposición en conjunto y de cada página de Arqueología Mexicana son propiedad del editor. Derechos Reservados @ editorial raices, S.A. de C.V. / Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Queda prohibida la reproducción parcial o total, directa o indirecta, por cualquier medio o procedimiento, del contenido de la presente obra, sin contar con la autorización previa, expresa y por escrito del editor, en términos de la legislación autoral y, en su caso, de los tratados internacionales aplicables, la persona que infrinja esta disposición, se hará acreedora a las sanciones correspondientes.

La reproducción, uso y aprovechamiento por cualquier medio de las imágenes pertenecientes al patrimonio cultural de la nación mexicana, contenidas en esta obra, está limitada conforme a la Ley Federal Sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas, y la Ley Federal del Derecho de Autor; su reproducción debe ser aprobada previamente por "El Inah" y "La editorial". No se devuelven originales. No se responde por materiales no solicitados. El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Hecho en México.

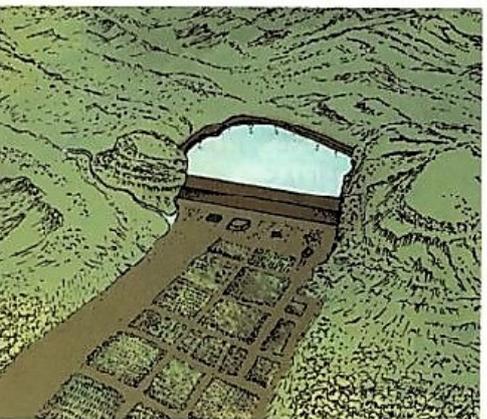
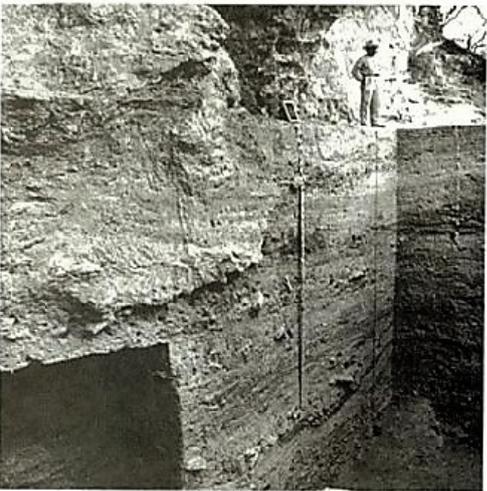
Arqueología Mexicana es una revista escrita por profesionales de la arqueología, la historia, la antropología, la lingüística y otras ciencias afines. Todas las contribuciones son arbitradas por pares.

ISSN 0188-8218

EL VALLE DE TEHUACÁN-CUICATLÁN



REVISTA BIMESTRAL
Enero-febrero de 2019
Vol. XXVI, núm. 155
Portada: Georgina Quintana,
Tehuacán-Cuicatlán, 2018.



32 EL VALLE DE TEHUACÁN-CUICATLÁN

36 TEHUACÁN-CUICATLÁN

Nelly M. Robles García

Desde la década de 1940 se han efectuado variados estudios arqueológicos y etnohistóricos sobre los enormes valores culturales de la región, una de las más diversas en especies naturales y manifestaciones culturales originarias.

40 FLORA Y CULTURA

EN UNA FOSA TECTÓNICA

Alejandro de Ávila Blomberg

La configuración geológica y climática del Valle de Tehuacán-Cuicatlán propició la evolución de una flora distintiva, que proveyó recursos variados a los pueblos cazadores y recolectores, y tiempo después a los horticultores incipientes.

49 EL SURGIMIENTO DE LA AGRICULTURA EN EL VALLE DE TEHUACÁN, PUEBLA.

LAS INVESTIGACIONES DE MACNEISH Y GARCÍA COOK

Pedro Francisco Sánchez Nava

En esta breve contribución se pretende resaltar una de las investigaciones pioneras en la región, en la que se tomaron en cuenta sus valores culturales y naturales, lo que sin duda fue una de las piedras angulares para su inscripción en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO.

56 LOS SISTEMAS DE IRRIGACIÓN EN TEHUACÁN

Blas Castellón Huerta

Hace más de 4 000 años, ante el problema de aridez, los habitantes del Valle de Tehuacán decidieron emprender la construcción de obras de retención de agua y humedad que derivaron en sofisticados e impresionantes sistemas de control hidráulico, creando un paisaje único que sigue vigente.

64 LA FORTALEZA DE QUIOTEPEC

Raúl N. Matadamas Díaz

En la vieja ciudad de Quiotepec por más de 1 500 años se construyeron casas, grandes muros de contención y dos excepcionales juegos de pelota.

72 LA CUEVA DE LAS MANITAS

CUICATLÁN, OAXACA

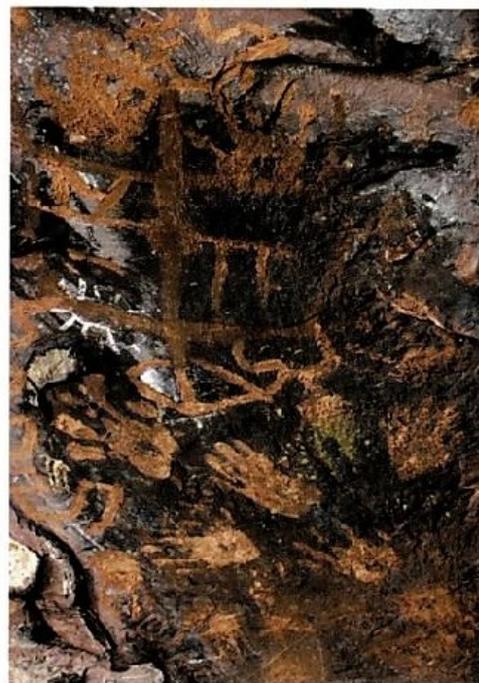
Nelly M. Robles García

Esta cueva contiene profusa decoración simbólica de pintura rupestre, que incluye escenas fundacionales –como los conjuntos de manos al positivo y negativo–, serpientes emplumadas entrelazadas, árboles de la vida emergiendo de plantas endémicas, danzas rituales y animales que se cazaban.

79 LA INSCRIPCIÓN DEL VALLE DE TEHUACÁN-CUICATLÁN EN LA LISTA DEL PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO

Francisco Vidargas

El dilatado análisis del perfil del Valle de Tehuacán-Cuicatlán permitió concluir –sin lugar a dudas– la pertinencia de su nominación y de cómo este bien enriquece la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO en términos regionales, cronológicos, geográficos, temáticos, naturales y culturales.



ARQUEOLOGÍA

24 Animales exóticos en Tenochtitlan.

LOS COCODRILOS ENCONTRADOS EN LAS OFRENDAS DEL TEMPLO MAYOR

Erika Robles Cortés

Uno de los animales descubiertos en las excavaciones realizadas en el Templo Mayor es el cocodrilo, cuyo traslado desde tierras lejanas debió requerir una compleja planeación y muchos esfuerzos, desde su captura hasta el transporte, que debió durar varios días para llegar a Tenochtitlan.

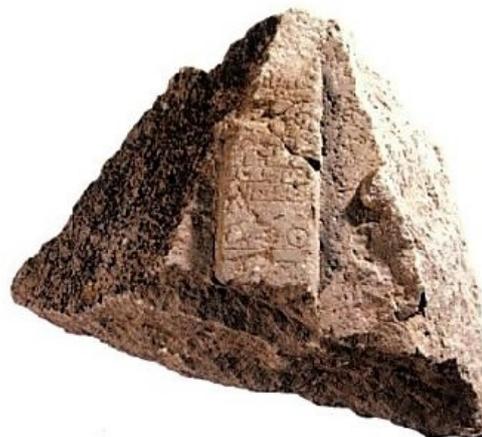


82 Chalchuapa.

CAPITAL REGIONAL EN EL OCCIDENTE DE EL SALVADOR

Nobuyuki Ito, David Stuart

El hallazgo de una estela relacionada con la fecha 7 *baktún* en la cuenta larga confirma que El Trapiche, Chalchuapa, fue la capital del occidente de El Salvador durante el Preclásico Tardío.



15 Noticias

16 Reseñas

18 Documento
NUEVAS EDICIONES
FACSIMILARES DE CÓDICES
Xavier Noguez



20 Casa Real
CUAUHTÉMOC
María Castañeda de la Paz

22 Tradición oral indígena mexicana
CANCIONES CHONTALES
AL VIENTO
Elisa Ramírez



88 Lo que guardan los antiguos libros
LOS PRESAGIOS SOBRE
LA CONQUISTA ENTRE
CAZCANES, PURHÉPECHAS
Y NAHUAS
Manuel A. Hermann Lejarazu

90 Anecdario arqueológico
UNA ESQUINA CON HISTORIA
Eduardo Matos Moctezuma

Francisco Vidargas

LA INSCRIPCIÓN DEL VALLE DE TEHUACÁN-CUICATLÁN EN LA LISTA DEL PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO

El dilatado análisis del perfil del Valle de Tehuacán-Cuicatlán permitió concluir –sin lugar a dudas– la pertinencia de su nominación y de cómo este bien enriquece la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO en términos regionales, cronológicos, geográficos, temáticos, naturales y culturales.

Esta nueva inscripción mexicana, lograda el 2 de julio de 2018 en Manama, reino de Bahréin, representa un cambio de concepto y de perspectiva para la evaluación de bienes con excepcionales valores yuxtapuestos e interrelaciones naturales y culturales integrales.

PROCESO DE CANDIDATURA

La postulación del segundo bien mixto mexicano a la Lista del Patrimonio Mundial, el Valle de Tehuacán-Cuicatlán, hábitat originario de Mesoamérica, dio inicio en enero de 2014 con el trabajo de expertos técnicos del Instituto Nacional de Antropología e Historia (Dirección de Patrimonio Mundial, Coordinación Nacional de Arqueología, Dirección de Estudios Arqueológicos, Escuela Nacional de Antropología e Historia, Centro INAH Oaxaca y Biblioteca Nacional de Antropología e Histo-

ria) y de la Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (Dirección de Patrimonio Mundial Natural y Programa MaB, Dirección General de Conservación para el Desarrollo y Reserva de la Biosfera Tehuacán-Cuicatlán).

Desde ese momento trabajaron en la nominación de un nuevo bien mixto, con valores universales, culturales y naturales, de notable relevancia. En todo el proceso de elaboración del expediente técnico presentado al Comité del Patrimonio Mundial participaron 21 especialistas pertenecientes a las dos instituciones federales, además de investigadores del Instituto de Biología y del Departamento de Geología de la Facultad de Ingeniería (UNAM), del Departamento de Biología (UAM-Iztapalapa), del Instituto Tecnológico de Oaxaca y del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), además de representantes de los gobiernos de los estados de Puebla y Oaxaca.

En 2018 el Valle de Tehuacán-Cuicatlán, hábitat originario de Mesoamérica, fue inscrito como bien mixto mexicano en la lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO debido al valor excepcional de su entorno natural y a la riqueza de las tradiciones culturales de los pueblos que han habitado la zona.

FOTO: PROYECTO ARQUEOLÓGICO TEHUACÁN-CUICATLÁN



Se contó con la asesoría y el apoyo de profesores eméritos, curadores y expertos investigadores en Mesoamérica de las siguientes instituciones académicas y culturales de Estados Unidos: el Departamento de Antropología de la Universidad de Texas, en Austin; el Museo Americano de Historia Natural; el Museo Field de Historia Natural; el Departamento de Antropología de la Universidad de Georgia, y el Departamento de Antropología de la Universidad de Pittsburgh.

En enero de 2016 fue entregado oficialmente al Centro del Patrimonio Mundial de la UNESCO el expediente técnico, fruto de un gran esfuerzo de reflexión, análisis, síntesis y compromiso por parte de las instituciones involucradas.

Nueve meses más tarde se llevó a cabo la revisión *in situ* del bien propuesto, por parte de representantes de

los organismos consultivos: el Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS) y la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN). Y en febrero de 2017 fue entregada información adicional. El bien mixto propuesto fue evaluado, en una primera etapa, durante los trabajos de la sesión 41 del Comité del Patrimonio Mundial, llevada a cabo en Cracovia, Polonia, en julio de 2017, y se tomó la decisión de reenviar el expediente y solicitar al gobierno de México ampliar la información sobre el sitio. En enero de 2018 fue entregada información adicional al Secretariado del Comité y a los organismos consultivos, prosiguiendo el proceso normal para la inscripción de un sitio complejo por su naturaleza mixta.

Nuevamente en la sesión 42 del Comité del Patrimonio Mundial, que se llevó a cabo a finales de junio y principios

de julio de 2018 en Manama, fue reexaminada la candidatura del Valle de Tehuacán-Cuicatlán a la Lista del Patrimonio Mundial. Para ello, las autoridades del INAH y la Conanp entregaron antes un documento que demostró plenamente el “valor universal excepcional” natural y cultural con que cuenta el bien.

La nominación de este sitio atendió las orientaciones, recomendaciones y manuales temáticos publicados por la UNESCO, el Centro del Patrimonio Mundial y los orga-

El bien propuesto por México –el Valle de Tehuacán-Cuicatlán– está sustentado en los excepcionales valores del entorno natural y de las tradiciones culturales mesoamericanas.

nismos consultivos, con base en el entendimiento de que los sitios patrimoniales no se componen de atributos naturales o culturales aislados, divididos en realidades separadas, sino que están entrelazados, conectados y constituidos por relaciones entre las culturas, el medio ambiente y las poblaciones actuales.

Es claro que la nominación de bienes mixtos sigue siendo compleja. Sin embargo México, entre otros países, ha afrontado el desafío conforme al espíritu de la “Estrategia Global” (1994), con el compromiso por la conservación de sitios todavía sub-representados en la Lista, que cuentan con una indisoluble interrelación entre naturaleza y cultura, material e inmaterial. Por ello, de haberse dado la inscripción del Valle de Tehuacán-Cuicatlán bajo una visión reduccionista, dejando de lado el reconocimiento de valores culturales y naturales integrados, se habría incurrido en una lamentable omisión en la credibilidad y representatividad de la Lista del Patrimonio Mundial.

La candidatura también estuvo fundamentada en el programa temático del organismo de las Naciones Uni-

Francisco Vidargas. Historiador, gestor cultural y del patrimonio mundial. Actualmente es subdirector de Patrimonio Mundial y Convenciones UNESCO del INAH. Es autor y coautor de diversos libros sobre conservación del patrimonio cultural, arte mexicano y literatura.

das sobre la “Evolución Humana: Adaptaciones, Migraciones y Desarrollos Sociales” (HEADS, por sus siglas en inglés). Al respecto, las propias autoridades del Centro del Patrimonio Mundial señalaron en 2015 que “los lugares relacionados con los orígenes de la humanidad en las Américas, están sub-representados en la Lista del Patrimonio Mundial y la importancia de asegurar el reconocimiento futuro, la conservación y la investigación de sitios relacionados con el proceso de evolución, la adaptación, la dispersión y el desarrollo social en el continente, nunca ha sido más pertinente”, por ello, “el reconocimiento de estos sitios representa un desafío para las Américas”.

Asimismo, la nominación atendió los objetivos del “Plan de Acción para el Patrimonio Mundial en América Latina y el Caribe (2014-2024)”, en cuanto a reforzar la credibilidad de la Lista del Patrimonio Mundial; asegurar la conservación eficaz de los bienes del patrimonio mundial; garantizar el desarrollo de capacidades, particularmente en el apoyo a la preparación de propuestas de inscripción a la Lista; y fortalecer el papel de las comunidades en la correcta implementación de la Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural de 1972.

UN NUEVO SITIO MIXTO UNIVERSAL

El bien propuesto por México está sustentado en los excepcionales valores del entorno natural y de las tradiciones culturales mesoamericanas. La elaboración de un sistema de manejo común que preserve ambos valores es complicado; sin embargo, el proceso dirigido por un coordinado plan de gestión, que permita la plena conservación del “valor universal excepcional”, enriquece el trabajo conjunto, permanente, entre autoridades culturales y naturales del gobierno mexicano. **an**

Para leer más...

Tehuacán-Cuicatlán Valley, originary habitat of Mesoamerica. Technical Nomination File. Secretaría de Cultura/INAH/Semarnat/Conanp, México, 2017.

Tehuacán-Cuicatlán Valley, originary habitat of Mesoamerica. Additional Information. Secretaría de Cultura/INAH/Semarnat/Conanp, México, 2018.

World Heritage Committee, *Decision 42 COM SB.13* (inscripción del Valle de Tehuacán-Cuicatlán, hábitat originario de Mesoamérica, México, en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO), Manama: World Heritage Centre, 2018.