

Propuesta Metodológica para la Preservación del Patrimonio Vivo; Caso: Distrito Minero Pachuca y Real del Monte, Hidalgo México

Maria Elena Sanchez Roldan*

El primer paso para la preservación del Patrimonio Industrial en el Distrito Minero de Pachuca y Real del Monte, Hidalgo, México; es el conocimiento y aprecio que su población tiene de él; incluyendo investigadores, gobierno, inversionistas, empresarios y la sociedad en su conjunto. Por ello, es especialmente importante que los individuos a preservar -Inmuebles, Espacios Naturales, Árboles, etc.- estén reconocidos, preferiblemente catalogados de forma integral y referidos en Unidades Formales de Paisaje y Patrimonio, donde es posible detectar las amenazas a las que se enfrentan con el inminente cambio climático. Los efectos físicos que los deterioran se suman a la poco desarrollada legislación para su protección y salvaguarda, que es necesario fortalecer, concretamente en los ámbitos de su cuidado y mantenimiento, así como de su rehabilitación y restauración en el caso de haber sufrido ya daños; con el fin de garantizar su conservación en el tiempo. Las recomendaciones para la preservación deben traducirse en acciones a corto plazo para obtener resultados significativos. Sin embargo, para que esto suceda, las organizaciones especializadas y civiles deben ser los promotores incansables que aseguren la realización permanente de las acciones necesarias. La metodología permite el análisis de propuestas de reactivación económica que a la vez facilite a emprendedores e inversionistas contar con los incentivos para lograrlo, sin perder de vista el objetivo mayor, que es la preservación del patrimonio vivo.

Palabras clave: metodología, preservación, patrimonio

Methodological Proposal for the Preservation of Living Heritage; Case: Pachuca and Real del Monte Mining District, Hidalgo, Mexico

The first step for the preservation of the Industrial Heritage in the Mining District of Pachuca and Real del Monte, Hidalgo, Mexico, is the knowledge and appreciation of its population, including researchers, the government, investors, entrepreneurs, and society as a whole. Therefore, it is especially important that the entities to be preserved—properties, natural areas, trees, etc.—be recognised, preferably comprehensively catalogued, and referred to in formal Landscape and Heritage Units, where it is possible to detect the threats they face with the imminent climate change. The physical effects that deteriorate them add to the poorly developed legislation for their protection and safeguarding, which needs to be strengthened, specifically in the areas of their care and maintenance, as well as their rehabilitation and restoration in the case of having already suffered damage, in order to guarantee their conservation over time. Recommendations for preservation must be translated into short-term actions in order to achieve significant results. However, for this to happen, specialised and civil organisations must be the tireless promoters to ensure that the necessary actions are carried out on a permanent basis. The methodology allows for the analysis of proposals for economic reactivation that, at the same time, provide entrepreneurs and investors with the incentives to achieve this without losing sight of the main objective, which is the preservation of the living heritage.

Keywords: methodology, preservation, heritage

Proposition Méthodologique pour la Préservation du Patrimoine Vivant ; Cas : District Minier de Pachuca et Real de Monte, Hidalgo, Mexique

La première étape pour la préservation du patrimoine industriel dans le district minier de Pachuca et Real de Monte, Hidalgo, Mexique, est la connaissance et l'appréciation qu'en a sa population, dont les chercheurs, le gouvernement, les investisseurs, les entrepreneurs et la société dans son ensemble. Pour cette raison, il est particulièrement important que les entités à préserver - Propriétés, Espaces Naturels, Arbres, etc. - soient reconnues, cataloguées intégralement de préférence, et référencées formellement comme unités paysagères et patrimoniales, d'où l'on puisse détecter les menaces qui pèsent sur elles en raison du changement climatique imminent. Les effets physiques qui les détériorent s'ajoutent au trop faible développement de la législation de protection et sauvegarde, laquelle doit être renforcée, notamment dans les domaines du soin et de l'entretien, ainsi que de la réhabilitation et la restauration dans les cas où ont déjà été subis des dommages, afin de garantir leur conservation dans le temps. Les recommandations de préservation doivent être traduites en actions à court terme pour obtenir des résultats significatifs. Cependant, pour que cela se produise, les organisations spécialisées et civiles doivent être les promoteurs infatigables assurant la réalisation permanente des actions nécessaires. La méthodologie permet l'analyse de propositions de réactivation économique, lesquelles fournissent en même temps aux entrepreneurs et aux investisseurs les incitations à y parvenir, sans perdre de vue l'objectif principal qui est la préservation du patrimoine vivant.

Mots-clés: méthodologie, préservation, patrimoine

* contact: mariaesr@uaeh.edu.mx

Available in the ICOMOS Open Archive at <https://openarchive.icomos.org/id/eprint/2923>



M. E. Sanchez Roldan

“Propuesta Metodológica para la Preservación del Patrimonio Vivo; Caso:
Distrito Minero Pachuca y Real del Monte, Hidalgo México”

Antecedentes

La región para el caso de estudio es el Distrito Minero de Pachuca y Real del Monte, en el estado de Hidalgo, en México. En esta región, los municipios mencionados están unidos desde sus entrañas por las vetas de mineral, que se entretajan en ambos poblados. De primera mano fueron poco explotados por los nativos lugareños; sin embargo, con la llegada de los españoles al territorio de Mesoamérica en el año de 1521, los colonizadores realizaron recorridos orientados a la búsqueda de los beneficios rentables del lugar, en los que encontraron los yacimientos argentíferos que comenzaron a explotarse a partir de 1552 por los españoles; al cabo de los años, este territorio enfrentó graves problemas a causa de la forma de realizar las excavaciones de túneles y tiros para la extracción del mineral que incluyeron la deforestación de la zona y el poco cuidado del entorno natural, lo que influyó en que con las lluvias se inundaran sus ductos, impidiendo la posibilidad de acceder y continuar trabajando en su extracción. Según Viornery (2006, p. 78) estos

hechos generaron que el 3er Conde de Regla, Manuel Romero de Terreros en 1823 escribiera cartas a Inglaterra para buscar apoyo, lo que permitió que en Cornwall, Inglaterra, se conociera acerca de esta problemática con la minería, lo que hizo posible que llegaran ingleses con su maquinaria de vapor en 1824 al territorio de Pachuca y Real del Monte; en ese tiempo a ellos les costó mucho trabajo poder llegar, pues debieron realizar un recorrido desde el puerto de Veracruz, cruzando a través de las montañas de la sierra madre oriental para poder llegar al lugar, instalar sus máquinas para lograr bombear el agua de los túneles y tiros y hacer posible volver a trabajar las minas.



Figura 1. Plano Minero del Distrito de Pachuca levantado por el Ingeniero de Minas Manuel Espinosa bajo la dirección del Ingeniero Ramón Almaraz, 1864 © Clave 1239-OYB-7246-B (1) en la Mapoteca Manuel Orozco y Berra



Figura 2. Plano Minero del Distrito del Mineral del Monte levantado por el Ingeniero de Minas Manuel Espinosa bajo la dirección del Ingeniero Ramón Almaraz, 1864 © Clave 1239-OYB-7246-C (1) en la Mapoteca Manuel Orozco y Berra

Cabe destacar que para los ingleses, el concepto de su relación con la naturaleza y el cuidado del lugar que iban a habitar fue muy importante, una prueba de ello es que en el pueblo de Real del Monte queda aún el Panteón Inglés, que desde 1852 fue el lugar donde ellos enterraron a sus muertos; este panteón está en una empinada colina que desde entonces contaba con gran cantidad de cedros, entre los árboles yacen sus tumbas orientadas hacia Inglaterra, en este lugar también se encuentran espacios para la reflexión entre acacias, camelias, abelias, romero y lavanda (Galsworthy Estavillo *et al.*, 2013, p. 25); este paisaje tan semejante al territorio inglés como la

M. E. Sanchez Roldan

“Propuesta Metodológica para la Preservación del Patrimonio Vivo; Caso:
Distrito Minero Pachuca y Real del Monte, Hidalgo México”



Figura 3. Imágenes de inundaciones en la ciudad de Pachuca 1949 © Fuente: Fototeca Nacional y Cronista de Hidalgo

ciudad de Redruth, -de donde provino la receta del paste que ya también se hizo tradición en Real del Monte como alimento relacionado con la actividad minera- habla acerca de su relación directa con el entorno y con el cuidado que tuvieron al respecto, cabe destacar que la zona de Real del Monte no fue tan deforestada como la zona de las montañas más hacia el sur poniente, hacia Pachuca.

De acuerdo con Menes-Llaguno (2014), en el siglo XIX en Pachuca se realizaron diferentes estudios por la Comisión Científica en 1864; con la intención de resolver problemáticas que eran ocasionadas por las lluvias y las consecuentes inundaciones que llegaban a afectar las tierras de Tizayuca, Zumpango y llegaban hasta la ciudad de México provenientes de la Sierra de Pachuca; de estos estudios los ingenieros mineros Ramón Almaraz y Manuel Espinoza registraron en diversos planos, los

múltiples túneles mineros, la ubicación de las instalaciones de las compañías mineras y la producción de minerales entre otros datos; (Figuras 1-2), también el médico naturalista Manuel María Villada registró en el mismo informe, la biodiversidad del lugar, que incluye una cantidad de especies de herbolaria, utilizadas por los nativos para curar diversos síntomas y así atenderse de las enfermedades comunes de su tiempo.

Posteriormente se continuaron realizando estudios en la zona, específicamente en 1891 el ingeniero José C. Haro después de realizar su investigación, recomendó la reforestación de las montañas plantando árboles y céspedes para ayudar a contener los lodos que bajaban de las montañas, procurando encauzar las vertientes de agua al Río de las Avenidas y así mitigar los daños provocados por las lluvias (Lorenzo-Monterrubio, 1995, p.140). Desafortunadamente esas recomendaciones no fueron atendidas, y a lo largo del tiempo se han sufrido en Pachuca los avatares de las lluvias, a veces torrenciales con sus consecuentes inundaciones.

Cambio Climático

Los efectos del cambio climático que se fueron gestando desde que el hombre modificó su forma de producir bienes de consumo con la Revolución Industrial a finales del siglo XVIII, lo cual fue en incremento durante el siglo XIX hasta que en la década de los años 70 del siglo XX, se puso de manifiesto a nivel internacional la crisis que se avecinaba por la generación de los gases de efecto invernadero [GEI] y el consecuente “calentamiento global” que desde entonces ha alertado a los organismos internacionales a marcar esta problemática y realizar compromisos entre las naciones para mejorar la condición mundial (Jimeno Bula, 2019, p. 34). La zona de estudio sin duda a formado parte de este proceso, durante el siglo XIX, para la actividad de bombeo de agua en las minas, según Rodríguez-Sánchez (2019, p. 32) se consumía una tonelada diaria de leña, para hacer funcionar el

M. E. Sanchez Roldan
"Propuesta Metodológica para la Preservación del Patrimonio Vivo; Caso:
Distrito Minero Pachuca y Real del Monte, Hidalgo México"

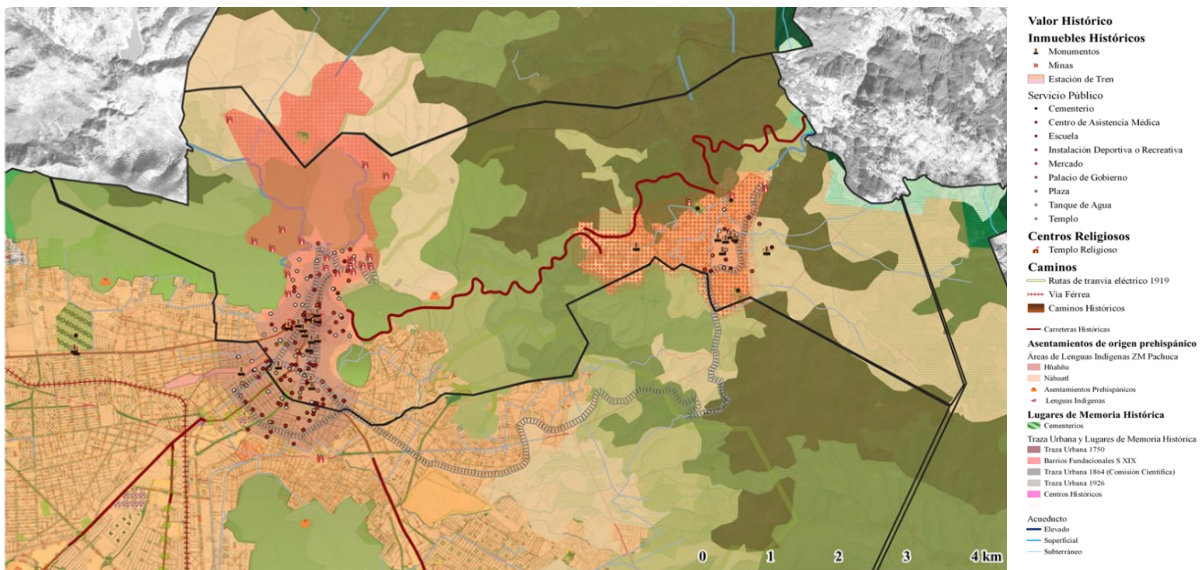


Figura 4. Distrito Minero Pachuca & Real del Monte, con ubicación de individuos a preservar, Inmuebles, caminos y espacios naturales © M. E. Sanchez Roldan, 2019

mecanismo a base de vapor de los denominados "chacuacos" que son las chimeneas construidas en las instalaciones de casa de máquinas en cada mina, que forman parte del paisaje minero, que es nuestro patrimonio cultural en la región. Durante el siglo XX y XXI se han ido modificando las temperaturas promedio en la ciudad de Pachuca, según la agencia de clima Weather spark (2021); de un rango de -2° a 18°C a finales del siglo XX; este se ha modificado con el tiempo y actualmente oscila entre 4° y 24°C teniendo picos aislados que van de -1° a 32°C , es posible contar con una variación de clima en el mismo día que incluye temperaturas bajas en las primeras horas del día, calor al medio día (28°C) y lluvias por la tarde y noche; estas variantes son muestra de los efectos del cambio climático en la ciudad.

En relación con este patrimonio industrial, existen en diferentes puntos del Distrito Minero, diversas instalaciones que se encuentran clasificadas y documentadas, sin embargo,



Figura 5. Mina Camelia, Barrio Fundacional de Camelia construida en 1901 © M. E. Sanchez Roldan, 2021

algunas de ellas que no tienen ocupación en la actividad minera actual, han sufrido el deterioro del paso del tiempo, incendios, lluvias y se encuentran en condiciones de ruinas arqueológicas; como es el caso de las minas Camelia, la Corteza y Minerva. Se supone que son propiedad privada, sin embargo, no hay ningún indicio de posible ocupación, utilidad, o que cuenten con algún plan de conservación para evitar su continuo deterioro, debido a que forman parte de la evidencia testimonial de la actividad argéntifera de la ciudad.

M. E. Sanchez Roldan
"Propuesta Metodológica para la Preservación del Patrimonio Vivo; Caso:
Distrito Minero Pachuca & Real del Monte, Hidalgo México"



Figura 6. Mina la Corteza, tuvo una máquina de vapor Cornish para desaguar los túneles mineros durante el S. XIX © M. E. Sanchez Roldan, 2021



Figura 7. Mina Minerva, Mineral de la Reforma s. XX © M. E. Sanchez Roldan, 2021

Propuesta

Por lo cual la presente propuesta consiste en la realización de las siguientes acciones:

i. Difusión para dar a conocer a la población en su conjunto, la condición actual de las instalaciones que aún existen de la actividad minera primigenia y sus ubicaciones, así como información histórica de fuentes confiables, pues se ha detectado en los últimos años, a través de las páginas en las redes sociales como:

<https://www.facebook.com/rescatalamaestranza;>

<https://www.facebook.com/PachucaCentroHistorico;>

[https://www.facebook.com/photo/?](https://www.facebook.com/photo/?fbid=3177849512277295&set=pcb.3177852068943706.)

[fbid=3177849512277295&set=pcb.3177852068943706.](https://www.facebook.com/photo/?fbid=3177849512277295&set=pcb.3177852068943706.)

[https://www.facebook.com/photo/?](https://www.facebook.com/photo/?fbid=3175310209197892&set=pcb.3175311449197768.)

[fbid=3175310209197892&set=pcb.3175311449197768,](https://www.facebook.com/photo/?fbid=3175310209197892&set=pcb.3175311449197768.)

publicadas en la página de Facebook de la Fundación Arturo Herrera Cabañas

<https://www.facebook.com/fundacionarturoherrera.>

M. E. Sanchez Roldan
"Propuesta Metodológica para la Preservación del Patrimonio Vivo; Caso:
Distrito Minero Pachuca y Real del Monte, Hidalgo México"

Que diferentes grupos de la sociedad -asociaciones civiles, académicos, investigadores y público general- manifiestan interés por las instalaciones mineras y sus espacios para ser utilizados en beneficio de la población y en consecuencia para ser partícipes de la preservación del patrimonio industrial minero.

ii. Búsqueda de acuerdos fehacientes entre los propietarios actuales de estos inmuebles con registro en el catastro público, autoridades competentes, estatales y municipales y la sociedad interesada, para promover proyectos para su rehabilitación y de espacio público, con respeto -e inclusión y cuidado de la naturaleza- con fines culturales que sean factibles de ser realizados en corto o mediano plazo para la salvaguarda y preservación de dichos inmuebles y evitar su total deterioro por la condición de olvido que presentan.

iii. Participación colegiada e incluyente que garantice proyectos que apoyen tanto la preservación de los bienes inmuebles mineros ya reconocidos y catalogados, como la mejora de la condición natural del terreno que les rodea. Dando preferencia a especies endémicas que coadyuven en el mejoramiento de las condiciones climáticas de la región.

iv. Invitación a integrar grupos de trabajo colaborativo con supervisión monitoreada por los grupos comprometidos y los organismos calificados internacionalmente como los comités conformados en TICCHI y el ICOMOS que garanticen la salvaguarda de la integridad histórica y los valores de paisaje reconocidos en los lugares citados, a través de la elaboración de un plan de manejo que garantice su cuidado y mantenimiento.

v. Reactivación de la economía pues estos proyectos permitirían la promoción de servicios y productos relativos a la cultura, el arte y la artesanía local, con un plan de manejo que garantice el respeto al inmueble y el entorno natural recuperado.

Se pretende que las acciones propuestas logren el cometido de mantener vivos y con un propósito -mejorar la calidad de vida- de los espacios que aún existen de este patrimonio industrial minero, para la difusión correcta de esta actividad primaria que dio origen a la ciudad de Pachuca y a la Comarca Minera; que aún hoy continúa produciendo mineral argentífero, su explotación está en manos privadas; pero los espacios antiguos, que ya no forman parte de la actividad actual deberían ser rescatados y preservados como parte de nuestro Patrimonio Industrial Minero para las siguientes generaciones.

Referencias Bibliográficas

- Galsworthy Estavillo, B. et al. (2013) *Cornwall & Hidalgo, An Enduring Connection*. Mexico: San Ángel Ediciones.
- Jimeno-Bula, A. (2019) 'Calentamiento global: verdades y especulaciones', *Dimens. Empres*, 7(2), pp. 33-39.
- Lorenzo-Monterrubio, A. (1995) *Arquitectura Urbanismo y Sociedad en Pachuca, periodo del Porfiriato*. Libro, Gobierno del Estado de Hidalgo.
- Menes Llaguno, M. J. (2014) 'Estudio Introductorio', en Almaraz, E. (ed.) *Memoria de los Trabajos ejecutados por la Comisión Científica de Pachuca en el año de 1864*. Mexico: Pachuca, pp. 17-74.



M. E. Sanchez Roldan

“Propuesta Metodológica para la Preservación del Patrimonio Vivo; Caso:
Distrito Minero Pachuca y Real del Monte, Hidalgo México”

Rodríguez-Sánchez J. U. (2019) ‘Un poco de la Historia de la Mina de Dificultad’, *Boletín Científico de Artes del IA Publicación Semestral*, (13), pp. 30-33. Disponibles en: <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/ia/article/view/3167> (Accessible en: 26 puede 2019).

Viorner, M. M. (2006) *Pachuca-Real del Monte, Esperanza de Inmigrantes*. Pachuca: Lito Impresos Bernal

Weather Spark (2021) *Clima promedio en Pachuca*. Disponibles en: <https://es.weatherspark.com/y/6877/Clima-promedio-en-Pachuca-M%C3%A9xico-durante-todo-el-a%C3%B1o> (fecha Accessible esn: 20 septiembre 2021).